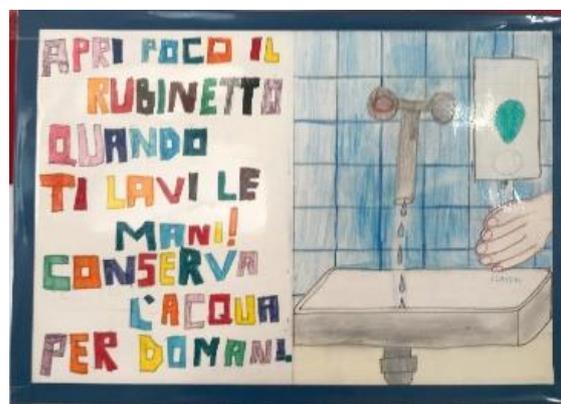


REGOLE PER REGOLARSI



Stare “bene” a scuola cercando insieme di scrivere le regole sviluppa nei bambini la consapevolezza dell'importanza del luogo dove vivono e trascorrono molto tempo. Li aiutano a scoprire tutto ciò che li circonda

» Descrizione

Attraverso alcuni cartelli aumentati i bambini apprendono semplici regole di comportamento. Il risparmio energetico e di risorse, lo spreco di beni a disposizione di tutti saranno oggetto delle riflessioni e delle attività della classe. La ricerca si svilupperà anche nello scoprire insieme angoli di paese “speciali”.

» Prodotti

- Tour panoramico a 360° con tag esplicativi
- Disegni raffiguranti buone regole di comportamento
- Messaggi abbinati ad ogni cartello e visibili tramite inquadramento di un codice QR o con applicazioni AR
- Immagini panoramiche realizzate con fotocamera GEAR 360 all'interno della scuola e all'esterno

» Destinatari

Alunni di classe 1^a della scuola primaria di Piazza Brembana

» Prerequisiti

Saper riconoscere la funzione dei vari ambienti della scuola

» Risorse umane

Insegnanti della classe

» Valutazione

Del processo:

- Osservazioni in itinere utilizzando indicatori concordati in consiglio di classe,
- Questionario di autovalutazione compilato dagli alunni.

Del prodotto: valutazione del prodotto finale secondo indicatori concordati in consiglio di classe

**» Metodologia di lavoro**

- Classe scomposta
- Breinstorming
- Storytelling
- DesignThinking

» Classi

- classe 1^ Scuola Primaria

» Docenti di classe 1^**» Competenze**

Cittadinanza - Competenze-chiave per l'apprendimento permanente

LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

» Arte e immagine

Esprimersi e comunicare

» Abilità

Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;

» Italiano

Ascolto e parlato

Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola

Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti

» Tecnologia

Vedere e osservare

Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

Gantt attività

» Fasi e attività

1. I piccoli esploratori - 24 giorni dal 04/10/2017 al 28/10/2017

1.1 Esplorazione dell'ambiente scuola

- Durata: 0 giorni dal 04/10/2017 al 04/10/2017
- Descrizione attività: Attività in piccoli gruppi. gli alunni esplorano con l'insegnante i locali della scuola e ipotizzano il loro uso
- Strumenti: - fogli, pastelli, Tablet per foto
- Prodotti: - foto e disegni dei vari ambienti
- Contenuti: - A cosa serve? Scopriamo insieme

1.2 Io servo a...

- Durata: 0 giorni dal 11/10/2017 al 11/10/2017
- Descrizione attività: Creazione alla Lim di una mappa dove vengono descritti i vari ambienti della scuola e il loro utilizzo. Ogni alunno riproduce sul proprio quaderno la mappa creata insieme
- Strumenti: - carta, penna, quaderno, Lim
- Prodotti: Mappa dei vari ambienti della scuola
- Contenuti: Regole di comportamento nei vari ambienti scolastici per stare insieme bene

1.3 Un cartello per ogni ambiente

- Durata: 0 giorni dal 18/10/2017 al 18/10/2017
- Descrizione attività: Attività svolta secondo la metodologia della classe scomposta: gli alunni da soli o in gruppi liberamente costituiti rappresentano in disegni formato A3 le regole che insieme erano state trovate
- Strumenti: _ fogli, colori,
- Prodotti: - cartelli raffiguranti regole di comportamento per ogni ambiente
- Contenuti: - uso del colore e sperimentazione di varie tecniche pittoriche

1.4 Regole parlanti

- Durata: 3 giorni dal 25/10/2017 al 28/10/2017
- Descrizione attività: Scrittura di brevi messaggi per aumentare il contenuto del cartello. I messaggi vengono racchiusi in Codici Qr e applicati all'immagine panoramica attraverso applicazioni di AR
- Strumenti: - Fotocamera 360° - Tablet -stampante
- Prodotti: - Immagine a 360° interattiva - Cartelli applicati nei vari luoghi della scuola con allegati Codici Qr
- Contenuti: - esprimere correttamente e con lessico appropriato i propri pensieri



» VALUTAZIONE UDA - PRODOTTO

1.1 - Completezza, pertinenza, organizzazione

LIV 1	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate
-------	---

LIV 2	Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna
LIV 3	Il prodotto contiene tutte le parti le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro
LIV 4	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica
» VALUTAZIONE UDA - PROCESSO	
2.2 - Precisione e destrezza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie	
LIV 1	L'allievo utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato
LIV 2	L'allievo usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità
LIV 3	L'allievo usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione
LIV 4	L'allievo usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza e efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico a intuizione
2.3 - Ricerca e gestione delle informazioni	
LIV 1	L'allievo ricerca le informazioni essenziali, raccogliendole e organizzandole in maniera appena adeguata.

LIV 2	L'allievo ricerca le informazioni essenziali, raccogliendole e organizzandole in maniera appena adeguata.
LIV 3	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con discreta attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno, dà un suo contributo di base all'interpretazione secondo una chiave di lettura.
LIV 4	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno e interpretare secondo una chiave di lettura.

2.4 - Autonomia

LIV 1	L'allievo non è autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni e procede, con fatica, solo se supportato.
LIV 2	L'allievo ha un'autonomia limitata nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni ed abbisogna spesso di spiegazioni integrative e di guida.
LIV 3	L'allievo è autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni. È di supporto agli altri.
LIV 4	L'allievo è completamente autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni, anche in situazioni nuove. È di supporto agli altri in tutte le situazioni.

» VALUTAZIONE UDA - RELAZIONE, SUPERAMENTO DELLE CRITICITÀ E LINGUAGGIO

3.3 - Comunicazione e socializzazione di conoscenze ed esperienze

LIV 1	L'allievo ha difficoltà a comunicare e ad ascoltare i pari, è disponibile saltuariamente a socializzare le esperienze.
LIV 2	L'allievo ha una comunicazione essenziale con i pari, socializza alcune esperienze e saperi, non è costante nell'ascolto.
LIV 3	L'allievo comunica con i pari, socializza esperienze e saperi esercitando l'ascolto e con buona capacità di arricchire-riorganizzare le proprie idee.
LIV 4	L'allievo ha un'ottima comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi interagendo attraverso l'ascolto attivo ed arricchendo-riorganizzando le proprie idee in modo dinamico.

» VALUTAZIONE UDA - DIMENSIONE METACOGNITIVA

4.4 - Creatività

LIV 1	L'allievo non esprime nel processo di lavoro alcun elemento di creatività.
LIV 2	L'allievo propone connessioni consuete tra pensieri e oggetti, dà scarsi contributi personali e originali al processo di lavoro e nel prodotto.
LIV 3	L'allievo trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti e apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali.
LIV 4	L'allievo elabora nuove connessioni tra pensieri e oggetti, innova in modo personale il processo di lavoro, realizza produzioni originali.

4.6 - Curiosità

LIV 1	L'allievo sembra non avere motivazione all' esplorazione del compito.
LIV 2	L'allievo ha una motivazione minima all' esplorazione del compito. Solo se sollecitato ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema.
LIV 3	L'allievo ha una buona motivazione all'esplorazione e all'approfondimento del compito. Ricerca informazioni/ dati ed elementi che caratterizzano il problema.
LIV 4	L'allievo ha una forte motivazione all'esplorazione e all'approfondimento del compito. Si lancia alla ricerca di informazioni/alla ricerca di dati ed elementi che caratterizzano il problema. Pone domande.

» Griglia di valutazione

 » **PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE - COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**

1.2 - esprimere le proprie idee

LIV 1

LIV 2

LIV 3

LIV 4

 » **VALUTAZIONE UDA - PRODOTTO**

1.1 - Completezza, pertinenza, organizzazione

LIV 1 Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate

LIV 2 Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna

LIV 3 Il prodotto contiene tutte le parti le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro

LIV 4 Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica

1.2 - Funzionalità

LIV 1 Il prodotto presenta lacune che rendono incerta la funzionalità.

LIV 2 Il prodotto presenta una funzionalità minima

LIV 3 Il prodotto è funzionale secondo i parametri di accettabilità piena

LIV 4 Il prodotto è eccellente dal punto di vista della funzionalità

» VALUTAZIONE UDA - PROCESSO

2.4 - Autonomia

LIV 1 L'allievo non è autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni e procede, con fatica, solo se supportato

LIV 2 L'allievo ha un'autonomia limitata nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni ed abbisogna spesso di spiegazioni integrative e di guida

LIV 3 L'allievo è autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni. È di supporto agli altri

LIV 4 L'allievo è completamente autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni, anche in situazioni nuove. È di supporto agli altri in tutte le situazioni

2.5 - Problem setting e problem solving

LIV 1	L'allievo, se da solo, non identifica il problema e non propone ipotesi di soluzione. Persegue la soluzione indicata.
LIV 2	L'allievo identifica gli aspetti più evidenti del problema. Persegue la soluzione più facile
LIV 3	L'allievo identifica con discreta chiarezza il problema e le possibili soluzioni. E' in grado di valutare le proposte di soluzione nella prospettiva della realistica praticabilità
LIV 4	L'allievo identifica con chiarezza il problema e le possibili soluzioni proponendole ai compagni. Sa identificare le proposte corrispondenti ad una pluralità di parametri (praticabilità, qualità, sicurezza...)

» VALUTAZIONE UDA - RELAZIONE, SUPERAMENTO DELLE CRITICITÀ E LINGUAGGIO

3.3 - Comunicazione e socializzazione di conoscenze ed esperienze

LIV 1	L'allievo ha difficoltà a comunicare e ad ascoltare i pari, è disponibile saltuariamente a socializzare le esperienze
LIV 2	L'allievo ha una comunicazione essenziale con i pari, socializza alcune esperienze e saperi, non è costante nell'ascolto
LIV 3	L'allievo comunica con i pari, socializza esperienze e saperi esercitando l'ascolto e con buona capacità di arricchire-riorganizzare le proprie idee
LIV 4	L'allievo ha un'ottima comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi interagendo attraverso l'ascolto attivo ed arricchendo-riorganizzando le proprie idee in modo dinamico

» VALUTAZIONE UDA - DIMENSIONE METACOGNITIVA

4.4 - Creatività

LIV 1	L'allievo non esprime nel processo di lavoro alcun elemento di creatività
LIV 2	L'allievo propone connessioni consuete tra pensieri e oggetti, dà scarsi contributi personali e originali al processo di lavoro e nel prodotto
LIV 3	L'allievo trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti e apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali
LIV 4	L'allievo elabora nuove connessioni tra pensieri e oggetti, innova in modo personale il processo di lavoro, realizza produzioni originali

4.6 - Curiosità

LIV 1	L'allievo sembra non avere motivazione all' esplorazione del compito
LIV 2	L'allievo ha una motivazione minima all' esplorazione del compito. Solo se sollecitato ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema
LIV 3	L'allievo ha una buona motivazione all' esplorazione e all'approfondimento del compito. Ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema
LIV 4	L'allievo ha una forte motivazione all' esplorazione e all'approfondimento del compito. Si lancia alla ricerca di informazioni / alla ricerca di dati ed elementi che caratterizzano il problema. Pone domande

» **COMPETENZE DI BASE SCUOLA PRIMARIA - ITALIANO**

01.a - Interagisce in una conversazione in modo pertinente, rispettando i turni di parola (Cittadinanza e Costituzione)

LIV 1

LIV 2

LIV 3

LIV 4

» *COMPETENZE DI BASE SCUOLA PRIMARIA - ARTE E IMMAGINE*

08.01 - L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

LIV 1

LIV 2

LIV 3

LIV 4

» *COMPETENZE DI BASE SCUOLA PRIMARIA - TECNOLOGIA*

10.03 - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

LIV 1	
LIV 2	
LIV 3	
LIV 4	