

# ANGOLI DI PAESE SPECIALI



## » Descrizione

Arricchire/ aumentare il mondo intorno a noi attraverso contenuti aggiuntivi con lo scopo di potenziare l'esperienza sensoriale. La sovrapposizione di contenuti permette l'estensione del mondo fisico che ci circonda.

## » Prodotti

- Cartina geografica del paese: alcuni luoghi saranno "aumentati" attraverso ricerche fotografiche fatte dagli alunni sia con codici Qr che con applicazioni specifiche di AR.
- Testi scritti e raccolti nel cloud

## » Destinatari

Alunni della classe V della scuola primaria di Piazza Brembana.

## » Prerequisiti

- sapersi destreggiare con i mezzi tecnologici (smartphone, tablet, pc) utilizzando semplici applicativi per la videoscrittura, la manipolazione di immagini, la AR.

## » Risorse umane

Insegnanti della classe

## » Valutazione

*Del processo:*

- -osservazioni in itinere utilizzando indicatori concordati in consiglio di classe
- -questionario di autovalutazione compilato dagli alunni

*Del prodotto:* valutazione del prodotto finale secondo indicatori concordati in consiglio di classe

## » Metodologia di lavoro

- Classe scomposta
- Brainstorming
- Storytelling
- DesignThinking



## » Competenze

### » Cittadinanza

- Consapevolezza ed espressione culturale

### » Arte e immagine

- Osservare e leggere le immagini.

### » Tecnologia

- Vedere e osservare
- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

### » Lingua italiana

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

## » Fasi e attività

### Gantt attività

1. Angoli di paese - dal 03/10/2017 al 03/10/2017

#### 1.1 Brainstorming

- Durata: dal 03/10/2017 al 03/10/2017
- Materia: Italiano
- Descrizione attività: Attraverso un brainstorming i ragazzi focalizzano l'attenzione ad angoli particolari del paese in cui vivono scegliendo quelli da approfondire
- Strumenti: LIM -Tablet con app specifiche per la costruzione di mappe
- Prodotti: Mappa condivisa dei luoghi di interesse
- Contenuti: *La stazione dei Bus -La via Vecchia -La chiesa parrocchiale -Il parco giochi*

### 1.2 Fotografi per un giorno

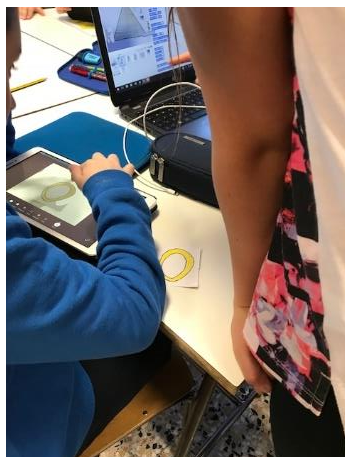
- Durata: 0 giorni dal 10/10/2017 al 10/10/2017
- Materia: Arte e immagine
- Descrizione attività: -Uscita sul territorio allo scopo di fotografare i luoghi individuati. -Selezione e riorganizzazione delle foto scattate -Condivisione i compagni del proprio lavoro per uno scambio di foto e la creazione di un catalogo condiviso
- Strumenti: -Smartphone, iPad, Macchina fotografica -Drive per la condivisione
- Prodotti: Catalogo di foto organizzate per luoghi di interesse condiviso nel cloud
- Contenuti: Funzione informativa ed emotiva delle immagini. Linee, colori, forme, volume, spazio. Rapporto di luce/ombra in relazione allo spostamento delle fonte luminosa.



con

### 1.3 Racconto le immagini

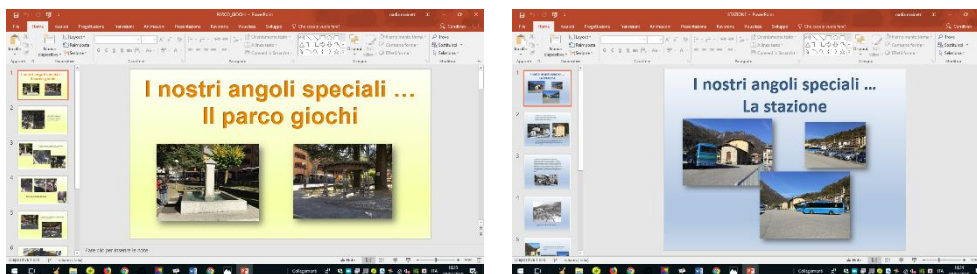
- Durata: dal 17/10/2017 al 17/10/2017
- Materia: Italiano
- Descrizione attività: Racconto orale condiviso di ciò che ciascun alunno ha fotografato -Messa in comune e annotazione su quaderno di ciò che ciascuno già conosce dei vari luoghi (storia, particolarità, aneddoti, ...) - Mappa con le domande a cui vorrebbero trovare risposte



- Strumenti: - Quaderno -LIM -Tablet
- Prodotti: Mappa delle domande - Storyboard degli approfondimenti da cercare in rete
- Contenuti: Esposizione orale: saper esprimere le proprie idee in modo corretto e sintatticamente accettabile -Organizzazione scritta dei contenuti attraverso forme diverse

#### 1.4 Presentazione degli "angoli speciali" scelti

- Durata: dal 24/10/2017 al 24/10/2017
- Materia: Tecnologia
- Descrizione attività: Gli alunni scegliendo la modalità preferita (a gruppi, singolarmente) creano delle presentazioni per ogni luogo scelto e che insieme si è concordato di approfondire utilizzando l'archivio fotografico condiviso nel cloud
- Strumenti: -PowerPoint o altro programma di presentazione a scelta -Youtube per caricare la presentazione esportata come video
- Prodotti: 4 video che illustrano i luoghi scelti come angoli speciali
- Contenuti: -Utilizzo corretto di alcuni applicativi



#### 1.5 Cartine parlanti

- Durata: dal 31/10/2017 al 31/10/2017
- Materia: Italiano – tecnologia - arte
- Descrizione attività: - Creazione di codici Qr per ogni video - Scelta di una cartina di Piazza Brembana (creata con Google Maps) -Inserimento dei codici Qr in prossimità dei luoghi descritti -Utilizzo di ThingLink per la creazione di una cartina contenente dei Tag corrispondenti ai filmati dei luoghi descritti
- Strumenti: GoogleMaps - QrCode Generator - Gear 360 -Stampante A3 -Forbici/colla
- Prodotti: Cartina stampata con codici Qr Cartina online con Tag di approfondimento
- Contenuti: - AR

#### » VALUTAZIONE UDA - PRODOTTO

##### 1.1 - Completezza, pertinenza, organizzazione

LIV 1	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate
LIV 2	Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna
LIV 3	Il prodotto contiene tutte le parti le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro
LIV 4	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica

» VALUTAZIONE UDA - PROCESSO

**2.2 - Precisione e destrezza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie**

LIV 1	L'allievo utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato
LIV 2	L'allievo usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità
LIV 3	L'allievo usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione
LIV 4	L'allievo usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza e efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico a intuizione

**2.3 - Ricerca e gestione delle informazioni**

LIV 1	L'allievo ricerca le informazioni essenziali, raccogliendole e organizzandole in maniera appena adeguata
LIV 2	L'allievo ricerca le informazioni essenziali, raccogliendole e organizzandole in maniera appena adeguata

LIV 3	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con discreta attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno, dà un suo contributo di base all'interpretazione secondo una chiave di lettura
LIV 4	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno e interpretare secondo una chiave di lettura.
<b>2.4 - Autonomia</b>	
LIV 1	L'allievo non è autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni e procede, con fatica, solo se supportato
LIV 2	L'allievo ha un'autonomia limitata nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni ed abbisogna spesso di spiegazioni integrative e di guida
LIV 3	L'allievo è autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni. È di supporto agli altri
LIV 4	L'allievo è completamente autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni, anche in situazioni nuove. È di supporto agli altri in tutte le situazioni
<b>» VALUTAZIONE UDA - RELAZIONE, SUPERAMENTO DELLE CRITICITÀ E LINGUAGGIO</b>	
<b>3.3 - Comunicazione e socializzazione di conoscenze ed esperienze</b>	
LIV 1	L'allievo ha difficoltà a comunicare e ad ascoltare i pari, è disponibile saltuariamente a socializzare le esperienze

LIV 2	L'allievo ha una comunicazione essenziale con i pari, socializza alcune esperienze e saperi, non è costante nell'ascolto
LIV 3	L'allievo comunica con i pari, socializza esperienze e saperi esercitando l'ascolto e con buona capacità di arricchire-riorganizzare le proprie idee
LIV 4	L'allievo ha un'ottima comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi interagendo attraverso l'ascolto attivo ed arricchendo-riorganizzando le proprie idee in modo dinamico

**» VALUTAZIONE UDA - DIMENSIONE METACOGNITIVA**

**4.4 - Creatività**

LIV 1	L'allievo non esprime nel processo di lavoro alcun elemento di creatività
LIV 2	L'allievo propone connessioni consuete tra pensieri e oggetti, dà scarsi contributi personali e originali al processo di lavoro e nel prodotto
LIV 3	L'allievo trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti e apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali
LIV 4	L'allievo elabora nuove connessioni tra pensieri e oggetti, innova in modo personale il processo di lavoro, realizza produzioni originali

**4.6 - Curiosità**

LIV 1	L'allievo sembra non avere motivazione all' esplorazione del compito
LIV 2	L'allievo ha una motivazione minima all' esplorazione del compito. Solo se sollecitato ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema

LIV 3	L'allievo ha una buona motivazione all'esplorazione e all'approfondimento del compito. Ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema
LIV 4	L'allievo ha una forte motivazione all'esplorazione e all'approfondimento del compito. Si lancia alla ricerca di informazioni / alla ricerca di dati ed elementi che caratterizzano il problema. Pone domande