

Curriculum Vitae



Informazioni personali

Cognome/Nome **Agape Annalisa**

Esperienza professionale

Lavoro o posizione ricoperti	Docente di Arte e Immagine nella scuola secondaria di primo grado con contratto a tempo indeterminato
Principali attività e responsabilità	Progettazione e predisposizione di percorsi di apprendimento per lo sviluppo di competenze di lettura del messaggio visivo, di produzione di elaborati con varie tecniche artistiche e l'acquisizione di conoscenze in ambito storico artistico.
Date	dal 1 settembre 2016 ad oggi
Datore di lavoro	MIUR - I.C. "Leonardo Da Vinci" – Scuola Secondaia di Primo grado "S. Allende" di Senago – Viale Risorgimento, 45 20030 Senago (MI)
Lavoro o posizione ricoperti	Docente formatore alla "Tablet school 16" a Palermo, presso Istituto Gonzaga - CEI
Principali attività e responsabilità	Progettazione e conduzione del workshop "Immagini per imparare" relativo all'uso delle immagini come mediatori e facilitatori nella didattica.
Date	21 gennaio 2017
Datore di lavoro	Centro Studi Impara Digitale – via Malj Tabajani, 4 24121 Bergamo.
Lavoro o posizione ricoperti	Docente di sostegno nella scuola secondaria di primo grado con contratto a tempo determinato

<p>Principali attività e responsabilità</p> <p>Date</p> <p>Datore di lavoro</p> <p>Date</p> <p>Datore di lavoro</p> <p>Date</p> <p>Datore di lavoro</p> <p>Date</p> <p>Datore di lavoro</p>	<p>Predisposizione ed attuazione, insieme al Consiglio di classe, di percorsi personalizzati ed individualizzati per sostenere gli allievi nell'apprendimento; favorire e promuovere l'integrazione degli allievi con disabilità nel contesto della classe e della scuola, approntando opportuni interventi educativi; mantenere i rapporti con le famiglie degli allievi con disabilità, con gli specialisti di riferimento (neuropsichiatri, psicologi), con i Servizi Sociali ed altre agenzie educative del territorio, al fine di coordinare gli interventi volti alla realizzazione del progetto di vita degli alunni.</p> <p>dal 17 settembre 2015 al 31 agosto 2016</p> <p>MIUR - I.C. "Giovanni XXIII" di Brembilla – Via Valletta, 20 24012 Val Brembilla (BG)</p> <p>dal 20 settembre 2014 al 31 agosto 2015</p> <p>MIUR - I.C. "Giovanni XXIII" di Brembilla – Via Valletta, 20 24012 Val Brembilla (BG)</p> <p>dal 18 settembre 2013 al 30 giugno 2014</p> <p>MIUR - I.C. "F. Gervasoni" di Valnegrà – via G. Marconi, 8 24010 Valnegrà (BG) c/o Scuola Secondaria di Primo Grado di Olmo al Brembo</p> <p>dal 01 ottobre 2008 al 30 giugno 2009</p> <p>MIUR - I.C. "F. Gervasoni" di Valnegrà – via G. Marconi, 8 24010 Valnegrà (BG) c/o Scuole Secondarie di Primo Grado di Valnegrà e Olmo al Brembo</p> <p>dal 16 novembre 2007 al 30 giugno 2008</p> <p>MIUR - I.C. di Zogno – via G. Marconi, 5 24019 Zogno (BG)</p>
<p>Lavoro o posizione ricoperti</p> <p>Principali attività e responsabilità</p> <p>Date</p> <p>Datore di lavoro</p> <p>Date</p> <p>Datore di lavoro</p>	<p>Docente di Arte e Immagine nella scuola secondaria di primo grado con contratto a tempo determinato</p> <p>Progettazione e predisposizione di percorsi di apprendimento per lo sviluppo di competenze di lettura del messaggio visivo, di produzione di elaborati con varie tecniche artistiche e l'acquisizione di conoscenze in ambito storico artistico.</p> <p>dal 20 settembre 2013 al 30 giugno 2014</p> <p>MIUR - I.C. di Zogno – via G. Marconi, 5 24019 Zogno (BG)</p> <p>dal 06 ottobre 2006 al 14 novembre 2006</p> <p>MIUR - I.C. "F. Gervasoni" di Valnegrà – via G. Marconi, 8 24010 Valnegrà (BG) c/o Scuole Secondarie di Primo Grado di Olmo al Brembo</p>
<p>Lavoro o posizione ricoperti</p> <p>Principali attività e responsabilità</p>	<p>Tutor di sostegno in percorsi triennali di formazione professionale con contratto a tempo determinato</p> <p>Predisporre insieme ai docenti di classe percorsi e strategie per sostenere gli allievi nell'apprendimento, sviluppare le competenze personali e professionali, migliorare l'autonomia personale; favorire e promuovere l'integrazione degli allievi disabili nel contesto della classe, della scuola, del territorio di appartenenza; collaborare con le famiglie e gli specialisti di riferimento.</p>

Date	Dal 12 settembre 2012 al 30 giugno 2013 Dal 1 settembre 2011 al 30 giugno 2012 Dal 13 settembre 2010 al 30 giugno 2011
Datore di lavoro	A.B.F. – via Monte Gleno, 2 24125 Bergamo CFP di San Giovanni Bianco – Loc. Monterosso 24015 San Giovanni Bianco (BG)
Lavoro o posizione ricoperti	Coordinatrice Area disabilità in Centro di Formazione Professionale con contratto a tempo determinato
Principali attività e responsabilità	Coordinamento delle attività didattiche ed educative rivolte ad allievi disabili: progettazione formativa, monitoraggio e verifica dei percorsi attivati, contatti con le famiglie e gli specialisti di riferimento, collaborazione con i servizi sociali del territorio, con referenti territoriali per i servizi al lavoro, con aziende e cooperative per progetti di inserimento lavorativo.
Date	Dal 12 settembre 2012 al 30 giugno 2013 Dal 1 settembre 2011 al 30 giugno 2012 Dal 20 maggio 2011 al 12 agosto 2011
Datore di lavoro	A.B.F. – via Monte Gleno, 2 24125 Bergamo CFP di San Giovanni Bianco – Loc. Monterosso 24015 San Giovanni Bianco (BG)
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratrice nell'ambito del Patto territoriale MIUR – Regione Lombardia per i precari della scuola
Principali attività e responsabilità	Attività di potenziamento dell'offerta formativa: inserimento e accompagnamento studenti con disabilità, diffusione forme di alternanza scuola-lavoro e integrazione sistemi istruzione-formazione-lavoro, favorire l'innovazione didattica e migliorare il livello qualitativo dell'offerta scolastica.
Date	Dal 30 marzo 2010 al 30 giugno 2010
Datore di lavoro	A.B.F. – via Monte Gleno, 2 24125 Bergamo Cfp di San Giovanni Bianco – Loc. Monterosso 24015 San Giovanni Bianco (BG)
Lavoro o posizione ricoperti	Educatrice nel servizio “Mini CRE” di Piazza Brembana
Principali attività e responsabilità	Progettazione e realizzazione, in collaborazione con l'Équipe di educatrici, di attività ricreative ed educative (laboratori, giochi, uscite sul territorio) rivolte a bambini della scuola dell'infanzia; gestione dei vari momenti della giornata.
Date	Luglio 2015, luglio 2014, luglio 2013
Datore di lavoro	Parrocchia di San Martino in Piazza Brembana e Lenna via Tondini, 14 24014 Piazza Brembana (BG)
Lavoro o posizione ricoperti	Educatrice nei servizi “Non Solo Compiti” di Piazza Brembana, Branzi e Olmo al Brembo; coordinamento del progetto decentrato nei tre servizi territoriali di Piazza Brembana, Branzi e Olmo al Brembo.
Principali attività e responsabilità	Attività rivolte ai ragazzi frequentanti la Scuola secondaria di Primo Grado, di aiuto compiti, programmazione e gestione di momenti ricreativi in collaborazione con volontari adolescenti; progettazione delle attività, gestione dell'Équipe di educatori, contatti con i referenti vallari del progetto, collaborazione con gli enti locali e le agenzie educative del territorio (parrocchie, scuola, famiglie).
Date	Da ottobre a giugno, dall'anno scolastico 2006/2007 all'anno scolastico 2012/2013
Datore di lavoro	Parrocchia di San Martino in Piazza Brembana e Lenna via Tondini, 14 24014 Piazza Brembana (BG)

Lavoro o posizione ricoperti	Operatrice esperta in laboratori teatrali rivolti ad alunni della scuola primaria
Principali attività e responsabilità	Ideazione del laboratorio, conduzione degli incontri, preparazione di uno spettacolo teatrale con parti musicali in collaborazione con i bambini e gli insegnanti (scrittura del copione, ideazione e realizzazione scenografie, ideazione e realizzazione coreografie).
Date	Dal 2003 al 2009
Datore di lavoro	I.C. "F. Gervasoni" di Valnegrà – via G. Marconi, 8 24010 Valnegrà (BG) c/o Scuole Primarie di: Carona, Olmo al Brembo, Roncobello
Lavoro o posizione ricoperti	Operatrice esperta in laboratori artistico-espressivi per alunni della scuola primaria
Principali attività e responsabilità	Progettazione e conduzione del laboratorio: elaborazione di incontri che uniscano informazioni teoriche ad attività manuali circa tematiche interdisciplinari concordate con le insegnanti; funzione di stimolo ed accompagnamento nella lettura di immagini della storia dell'arte, funzione di supporto durante le attività pratiche.
Date	Dal 2003 al 2010
Datore di lavoro	I.C. "F. Gervasoni" di Valnegrà – via G. Marconi, 8 24010 Valnegrà (BG) c/o Scuole Primarie di: Carona, Olmo al Brembo, Roncobello I.C. di San Giovanni Bianco via Castelli, 19 24015 San Giovanni Bianco (BG) c/o Scuola Primaria di San Giovanni Bianco
Lavoro o posizione ricoperti	Operatrice in laboratori artistico-manuali rivolti ad adulti e a persone con disabilità
Principali attività e responsabilità	Organizzazione e conduzione del laboratorio, fornire indicazioni e supporto per la produzione e decorazione di vari oggetti con diverse tecniche, gestione del materiale; creare opportunità di tempo libero ed integrazione sul territorio, nell'ambito di progetti legati al Servizio di Formazione all'Autonomia.
Date	Da ottobre 2003 a dicembre 2005
Datore di lavoro	Cooperativa Sociale In Cammino – via De' Medici, 13 24016 San Pellegrino (BG)
Lavoro o posizione ricoperti	Docente del corso di Anatomia Artistica
Principali attività e responsabilità	organizzazione e gestione del corso (argomenti, materiale di studio, elaborazione ed attuazione di un programma, preparazione di lezioni frontali ed esercitazioni), supporto ad ogni allievo nello sviluppo dei propri progetti, valutazione dei progetti stessi
Date	dall'anno accademico 2006/2007 all'anno accademico 2008/2009
Datore di lavoro	Accademia Carrara di Belle Arti - Piazza Giacomo Carrara, 82/d 24121 Bergamo
Lavoro o posizione ricoperti	Assistente del corso di Pittura / assistente del corso di Anatomia / assistente del corso di fotografia
Principali attività e responsabilità	supporto al docente nell'organizzazione e nella gestione del corso, gestione delle attrezzature, coordinamento dei rapporti con gli allievi, accompagnamento di ogni allievo nello sviluppo dei propri progetti, valutazione dei progetti stessi con il docente
Date	a.a. 2004/2005 – a.a. 2005/2006 / a.a. 2003/2004 / a.a. 2002/2003
Datore di lavoro	Accademia Carrara di Belle Arti - Piazza Giacomo Carrara, 82/d 24121 Bergamo

Istruzione e formazione

Date	Da settembre 2015 a luglio 2016
Titolo della qualifica rilasciata	Specializzazione per le attività di sostegno nella scuola secondaria di primo grado
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Pedagogia e didattica speciale, Gestione integrata del gruppo classe, Elementi di neuropsichiatria infantile, Eziologia e fenomenologia delle principali disabilità, Psicologia dello sviluppo e dell'educazione, Elementi di legislazione scolastica, Laboratori di progettazione didattica ed educativa. Esperienza di Tirocinio professionale.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Bergamo
Livello	Specializzazione professionale
Votazione	29/30
Date	Da ottobre 2014 ad aprile 2015
Titolo della qualifica rilasciata	Abilitazione all'insegnamento per la classe di concorso A028 (Arte e Immagine)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Didattica dell'arte, metodologie dei linguaggi visivi, pedagogia sperimentale, pedagogia speciale, fenomenologia della forma architettonica
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Accademia di Belle Arti di Brera - Milano
Livello	Abilitazione professionale
Votazione	98/100
Date	Da novembre 2010 a febbraio 2011
Titolo della qualifica rilasciata	Master di primo livello in Servizi educativi per il patrimonio artistico dei musei storici e di arti visive
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Metodi critici di lettura dell'opera d'arte, metodologia della ricerca storica e scientifica, Conoscenza delle organizzazioni professionali nazionali e internazionali, Risorse culturali e valorizzazione del territorio, Elementi di psicopedagogia: teorie dell'apprendimento, Pianificazione, progettazione, realizzazione e valutazione dei programmi educativi, Pedagogia del patrimonio.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano
Livello	Master universitario di primo livello
Date	1998-2003
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma Accademico in Pittura
Principali tematiche/competenze professionali possedute	storia dell'arte, fenomenologia dell'arte contemporanea, estetica, sperimentazione video e sonora, fotografia, tecniche dell'incisione
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Accademia Carrara di Belle Arti - Bergamo
Livello	Diploma Accademico
Votazione	110/110 e lode

Date	1993 - 1998
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di scuola secondaria superiore - Maturità scientifica
Principali tematiche/competenze professionali possedute	lingua e letteratura italiana e latina, matematica, fisica, filosofia e storia, scienze naturali, lingua e letteratura inglese
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo Scientifico "Marie Curie", località CamanaghÈ, Zogno (Bg)
Votazione	55/60

Altre esperienze formative

Date	24 e 25 agosto 2016 - Bergamo
	<i>Corso di formazione "Formazione formatori 2016/2017" organizzato da Centro Studi Impara Digitale presso Sede di ImparaDigitale tot. 14,5 ore</i>
	22 marzo 2016 - Bergamo
	<i>Giornata di studio "La riflessività nello sviluppo e nell'educazione" organizzata da Università degli Studi di Bergamo, Dipartimento di Scienze umane e sociali presso Ex Chiesa di Sant'Agostino - tot. 3 ore</i>
	23 febbraio 2016 – Villa d'AlmÈ
	<i>Incontro di formazione per insegnanti "Il sapore del sapere. La scuola, i compiti i genitori. Qualche traccia per discuterne", relatore prof. Raffaele Mantegazza (Università Bicocca di Milano) promosso da I.C. di Villa d'AlmÈ presso Teatro S. Carlo – tot. 2 ore</i>
	dal 13 al 16 luglio 2015 - Bergamo
	<i>Summer School corso avanzato organizzato da Centro Studi Impara Digitale presso Liceo Lussana tot. 28 ore</i>
	30 aprile e 7 maggio 2014 - Zogno
	<i>Incontro "Monitoraggio e valutazione degli apprendimenti; valutazione dell'inclusività scolastica. Piano regionale di formazione sui BES" (percorso 4, parte prima e seconda) organizzato da Ufficio Scolastico Territoriale di Bergamo presso I.C. di Zogno – tot. 4 ore</i>
	2 maggio 2014 - Bergamo
	<i>Incontro "Il progetto di intervento e i suoi strumenti (PDP, PAI). Piano regionale di formazione sui BES" (percorso 2, parte seconda) organizzato da Ufficio Scolastico Territoriale di Bergamo presso Istituto "Natta" – tot. 2 ore</i>
	18 marzo 2014 - Bergamo
	<i>Incontro "La didattica per la scuola di tutti e di ciascuno. Piano regionale di formazione sui BES" (percorso 3, parte prima) organizzato da Ufficio Scolastico Territoriale di Bergamo presso Istituto "Natta" – tot. 2 ore</i>
	19 aprile 2013 – Bergamo
	<i>IV Giornata di studio "Nuove strategie per apprendere, valutare e orientare nella scuola secondaria" – organizzata dal Centro per l'Età Evolutiva di Bergamo presso la Casa del Giovane – tot. 8 ore</i>
	25/26 novembre 2011 - Bergamo

Giornata di Studio "Apprendere tra scuola, extrascuola e territorio: un'impresa possibile" promossa dalla Provincia di Bergamo – Settore Politiche Sociali e Salute – tot. 8 ore

18/19/20 novembre 2011 - Rimini

Convegno internazionale "La Qualità dell'integrazione scolastica e sociale" organizzato dal Centro Studi Erickson di Trento – tot. 20 ore

26 marzo 2010 - Bergamo

Seminario "Compiti per tutti. Saperi e pratiche intorno al desiderio e alla fatica di imparare e alla cura degli apprendimenti" promosso dalla Provincia di Bergamo – Settore Politiche Sociali e Salute – tot. 3 ore

Dal 29 gennaio al 25 marzo 2009 – Valnegrà (BG)

Corso di Formazione "Ma cosa mi stai dicendo?" sulla tematica dell'ascolto nella relazione tra adulti e preadolescenti – tot. 8 ore

21 maggio 2008 – Paladina (BG)

Seminario "I progetti dell'extrascuola come piccole imprese di una comunità che si prende cura del diritto dei ragazzi all'apprendimento e alla cultura" promosso dalla Provincia di Bergamo – Settore Politiche Sociali e Salute – tot. 3,5 ore

Dal 24 gennaio 2008 al 21 febbraio 2008 - Paladina (BG)

Percorso formativo territoriale sui progetti e servizi extrascuola promosso dalla Provincia di Bergamo – Settore Politiche Sociali e Salute – tot. 5 ore

25/26 settembre 2004 – Reggio Emilia

Seminario nazionale "ARTEFATTA – L'arte tra le pagine, l'arte dal libro alla multimedialità" promosso da Associazione di Attività Educative "Artefatta" di Bologna presso il Centro Don Bosco – tot. 12 ore

Esperienze in campo artistico

Maggio 2007: *Non gioco più*, mostra collettiva sul tema del gioco presso il Castello Colleoni a Solza (Bg)

Giugno 2005: *Clorofilla*, mostra collettiva negli spazi della Stecca degli Artigiani, Isola Art Center (Milano)

Settembre 2004: *Bergamo – Tirana*, mostra collettiva di allievi dell'Accademia di Belle Arti di Tirana e dell'Accademia Carrara di Bergamo

Maggio 2004: *mumcake*, mostra personale alla libreria ARS arte+libri di Bergamo

Settembre 2002: *Arteimpresa 2002 - terza edizione*, mostra concorso di allievi diplomati e diplomandi dell'Accademia Carrara di Bergamo, in collaborazione con alcune aziende della provincia

Giugno 2002: *Mulhouse 002*, mostra concorso delle accademie di Francia che ospita una rappresentanza dell'Accademia Carrara di Bergamo.

Febbraio 2002: *Prima Comunicazione (quarta edizione)*, collettiva degli allievi dell'Accademia Carrara di Bergamo

Ottobre 2001: *Non fa male*, collettiva presso il chiostro dell'ex convento di S. Agostino in Bergamo

Giugno 2001: *Clorofilla 2001*, collettiva degli allievi dell'Accademia Carrara di Bergamo.

Giugno 2000: *Clorofilla 2000* (due sedi), collettiva degli allievi dell'Accademia Carrara di Bergamo, negli spazi della scuola e del chiostro dell'ex convento di S. Francesco in Bergamo.

Altre esperienze

dal 2003 al 2007

Scuola Sperimentale di Teatro della compagnia Erbamil di Ponteranica (BG)

settembre 2003

partecipazione al *workshop "progetto Albania"*, progetto di incontro e collaborazione tra le Accademie di Belle Arti di Bergamo e di Tirana.

giugno 2003

assistenza ed accompagnamento degli allievi dell'Accademia di Bergamo partecipanti a "Mulhouse 003", mostra concorso delle accademie di Francia

Capacità e competenze personali

Capacità e competenze tecniche

Utilizzo di fotocamera e videocamera.

Capacità e competenze informatiche

Buona conoscenza informatica di ambienti Windows e Macintosh; ottima conoscenza dei principali applicativi di Microsoft Office; buona conoscenza di software per l'editing di immagini fotografiche e di video quali Adobe Photoshop, Adobe Premiere, iMovie.

Capacità e competenze artistiche

Progettazione e allestimento di ambienti, installazioni e interventi site-specific. Forte attitudine e interesse in ambito teatrale e performativo. Interesse e passione per l'arte contemporanea.

Madrelingua

Italian

o
Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Inglese

Francese

		Comprensione		Parlato		Scritto	
		Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale		
	Utente	Utente	Utente	Utente	Utente	Utente	
	autonomo ^{B2}	autonomo ^{B1}	autonomo ^{B1}	autonomo ^{B1}	autonomo ^{B1}	autonomo	
	Utente	Utente	Utente	Utente	Utente	Utente	
	autonomo ^{B2}	autonomo ^{B1}	autonomo ^{B1}	autonomo ^{B1}	autonomo ^{B1}	autonomo	

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Patente

Automobilistica (patente B)

Quanto sopra dichiarato ai sensi degli Art. 46 e 47 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e ss.mm.ii.
Ai sensi dell'art 196/03 autorizzo al trattamento dei miei dati personali

In fede

Annalisa Agape

